



Pourquoi, étant chanteur, avez-vous décidé d'enregistrer un album composé de textes parlés ?

Après 4 albums de « chansons », j'ai eu envie de me libérer totalement des contraintes de formes, d'aller chercher ailleurs. L'écriture libre, qui possède sa propre poésie sonore, sa pulsation, permet de casser les habitudes, et d'explorer la richesse des mots. Il devient moins important d'être efficace que d'être vrai. Il en résulte une certaine ivresse d'écriture et d'interprétation puisque les mélodies des phrases sont elles aussi libérées.

Pourquoi un double album ?

Le projet nécessitait un certain volume de matière, afin que l'auditeur entre dans l'univers, s'y perde et, enfin, s'y abandonne...

Que nous racontent ces textes ?

Ce sont des nouvelles brèves, des fragments de temps, des scènes furtives, des sensations éphémères... Les mots et les musiques se fondent pour vous emmener ailleurs, dans un monde imaginaire, dans votre imaginaire...

SITE INTERNET www.oldan.fr

FACEBOOK facebook.com/Oldanofficiel ■ **SOUNDCLOUD** soundcloud.com/oldanofficiel